

Petrobelli (Pietrobelli), Francesco. Psalmos breves octo vocibus . . . opus XVI. Venezia, Giuseppe Sala. 1684. RISM P1652.

**Title:**

PSALMOS BREVES  
 OCTO VOCIBVS  
 ILL.<sup>mis</sup> AC RR.<sup>mis</sup> D. D.  
 CANONICIS  
 CATHEDRALIS PATAVINÆ  
*Franciscus Petrobelli in eadem Ecclesia*  
 Muficę moderator.  
 D.  
 OPVS. XVI.  
 [Printer's mark]  
 IN VENETIA.  
 Apreſſo Gioſeppe Sala. M.DC.LXXXIII.

**Dedication:**

NON fatis mihi expeditum eſt, & oratione confe-|qui, & pro rei dignitate verbis efferre  
 quantum | vobis me obſtriçtum, atque deuinçtum ſentiam, | Illuſtriſſimi, ac Reuerendiſſimi  
 Patauineę Cathe-|dralis Proceres, à quibus dignus habitus ſum, vt per annos | triginta duos,  
 & eo amplius in Phonaſci munere, & muſici | concentus moderatione mea vobis deſudaret  
 induſtria. Omif-|ſis igitur quę de veſtra in me humanitate, & beneficentia ref-|fere poſſem,  
 hoc vnum dicam, quod noſſe ſum viſus tenues | ſcilicet labores meos haudunquam vobis  
 ingratos fuiſſe. Qua-|propter nõ mediocri deſiderio ducor aliquod mei in vos grati | animi  
 argumentum exhibendi, quo videlicet apud omnes, & | ſi fieri poteſt, apud etiam poſteros,  
 teſtatum relinquam, & | quantum dignitates veſtras ſuſpiciam, & quantum inter Spe-  
 |çtabiliores ſingulos veſtrum deuenerer. Nam cum ſuperio-|ribus menſibus Daudicos  
 aliquot psalmos in huiuſce Sacrę | Ædis vſum muſicis notis adornafſem, & opuſculum  
 hoc me-|um exporeçta ſerenaque fronte pro humanitate veſtra à vobis | ſuſcipiendum  
 expeterem, nunc illos typis committere delegi, | & huic Inſigni Capitulo virtutum omnium  
 prototypo, & vt | dicam compendio, exquo nimirum tot preſtantiffimorum vi-|rorum  
 Lumina in Dei Eccleſiam dignitatibus ſummorum | graduum prefulgentia, Prefules,  
 Antiftites, & eiufdem Ec-|cleſiæ Cardines prodierunt, & prodibunt, dicare, atque of-|ferre,  
 quemadmodum nunc ſumma cum veneratione, ac | animi ſubmiſſione, offero, dico,  
 dedico. |

**Index:**

## TAVOLA.

Dixit Dominus.  
 Confitebor tibi Domine.  
 Beatus vir.  
 Laudate pueri.  
 In exitu.  
 Laudate Dominum omnes gentes.  
 Lætatus sum.  
 Nifi Dominus.  
 Lauda Ierufalem.  
 Magnificat.  
 IL FINE.

**Contents:**

Dixit Dominus [all verses]  
 Confitebor tibi Dominum [all verses]  
 Beatus vir [all verses]  
 Laudate pueri [all verses]  
 In exitu Iſrael [all verses]  
 Laudate Dominum omnes gentes [all verses]  
 Lætatus sum [all verses]  
 Nifi Dominus [all verses]  
 Lauda Ierufalem [all verses]  
 Magnificat [all verses]

**Part-books:**

CANTO PRIMO CHORO. [\*]<sup>2</sup>, A<sup>12</sup> 28pp. Dedication. Index. A<sup>6</sup> mislabeled A<sup>5</sup>  
 [2 blank pp. at end]  
 ALTO PRIMO CHORO. [\*]<sup>2</sup>, B<sup>12</sup> 28pp. Dedication. Index. [blank page at end]  
 TENOR PRIMO CHORO. [\*]<sup>2</sup>, C<sup>12</sup> 28pp. Dedication. Index. [2 blank pp. at end]  
 BASSO PRIMO CHORO. [\*]<sup>2</sup>, D<sup>12</sup> 28pp. Dedication. Index. [2 blank pp. at end]  
 CANTO SECONDO CHORO. [\*]<sup>2</sup>, E<sup>12</sup> 28pp. Dedication. Index. [3 blank pp. at end]  
 TENOR SECONDO CHORO. [\*]<sup>2</sup>, G<sup>12</sup> 28pp. Dedication. Index. [3 blank pp. at end]

**Remarks:**

Quarto format. Hand-written tempo markings for all psalms in I-Ad copy. Hand-written replacement music for torn pages 21-22 in Canto Primo Choro. Canto Primo Choro has mistakes in pagination. Copy consulted: I-Ad. RISM P1652.